

Proposition pédagogique – Université Toulouse III

La Langue des Signes Française : un outil de communication émotionnelle et corporelle

Pré-requis : aucun

Apports linguistiques

- Connaissance des spécificités linguistiques de la LSF (expression visuelle et spatio-temporelle, pointage, syntaxe, dactylologie),
- Maîtrise des techniques de communication visio-gestuelle,
- Capacité à se présenter, à entrer en contact avec un tiers et à s'exprimer de façon simple et directe,
- Maîtrise des notions et structures linguistiques de la LSF permettant l'expression et la compréhension d'une situation quotidienne et courante,
- Capacité à échanger des informations, à prendre part à une conversation, à décrire un environnement, à exprimer des sentiments et des arguments.

Apports extralinguistiques

- Pratique d'une discipline novatrice,
- Acquisition d'une compétence singulière apportant une valeur ajoutée dans un parcours professionnel et personnel,

- Maîtrise de techniques favorisant l'expression corporelle et émotionnelle et la gestion du stress,
- Développement d'une aisance communicationnelle (autre rapport à l'image de soi et au regard de l'autre),
- Implication dans des projets humanistes,
- Sensibilisation aux domaines de l'accessibilité, de la diversité et de la solidarité,
- Appréhension de la gestion du handicap en entreprise.

Déroulement de la formation

Lors de chaque séance :

- Mise en situation (jeu de rôle, dialogue, captation vidéo) afin de mettre en pratique les notions apprises lors de la séance,
- Distribution de supports de travail,
- Synthèse des méthodes employées,
- Retours

Détails :

- Être sensibilisé à la LSF et la culture sourde
- Maîtriser les formules de politesse
- Apprendre la dactylologie (alphabet de la LSF)
- Communiquer et échanger de façon simple et directe
- Savoir se présenter et parler de soi (ou d'un tiers): description physique, environnement personnel, familial ou professionnel, activités

- Poser des questions simples et savoir y répondre en retour
- Appréhender la syntaxe de la LSF
- Maîtriser l'expression des notions spatio-temporelles
- Décrire un objet (formes, couleurs)
- Décrire son environnement immédiat (lieu, un pays, un paysage) et évoquer des sujets qui correspondent à des besoins immédiats